



برگ

مرتضی اسماعیلی شهری





مجموعه «دوباره نگاه کن»

برگ

برای گروههای سنی «ج» و «د»



طرحها:

مرتضی اسماعیلی شهی

نوشتہ:

مهدی معینی

روبا، شاخ آن گوزن، سر آن شیر، موج آن رود، و
چشمهای آن جغد را در کیسه‌ای ریختم و به راه افتادم. این
بار، پاهایم را چنان بر زمین می‌گذاشتم که دستها و پاهای
آنها بی را که دیده بودم لگد نکنم و آسیبی به آن برگها
نرسانم.

در راه بازگشت، به خود گفتم: یک لحظه چشم باز کردن
تا راه بجوبی، چه دنیابی دیدی از آنچه دیدنی بود! اگر
روزی چشم دلت را باز کنی چه خواهی دید از آنچه
نادیدنی است؟

چشم دل باز کن که جان بینی

آنچه نادیدنی است آن بینی
به خانه که رسیدم، در کیسه را گشدم و برگها را در اطراف
خود روی زمین چیدم. آنگاه، دفتر خاطراتم را برداشت و هر
برگ را آنطور که دیده بودم بر ورقهای سفید آن چسباندم.
سپس، این مقدمه را در ابتدای آن نوشتم؛ و اکنون، دفتری
که در دست شماست، فصلی است از همان دفتر خاطرات:
خاطرات سفری خیالی به دنیابی برگها.

با این امید که شما هم با دیدن این دفتر رهسپار چنین سفری
شوید و در بازگشت دفتری گرد آورید بهتر و زیباتر از این.

برای ساختن طرحها اینگونه عمل کنید:

- هر طرح را با استفاده از برگهای مناسب روی یک ورق
کاغذ شکل دهید.
- از برگهای بزرگتر برای قسمتهای اصلی طرح و از
برگهای کوچکتر برای جزئیات آن استفاده کنید.
- وقتی طرح شما کامل شد، برگها را با چسب روی کاغذ
چسبانید.
- حالا با استفاده از مقوا و صفحات شفاف مانند نایلون،
طلق یا زرورق می‌توانید طرح خود را قاب کنید و
سالهای سال اثر خود را پیش رو داشته باشد.

آن روز را فراموش نخواهم کرد؛ آن روز سرد پاییز را که قدم
بر برگهای ریخته بر زمین می‌گذاشتم و راهم را در میان
شاخه‌های لخت درختها می‌جستم و گوش به صدای خرد
شدن برگهای خشک سپرده بودم که یکباره خشکم زد؛ چه
می‌دیدم؟ آرام روی تنه بر یده یک درخت نشستم و اطرافم
را نگاه کردم. به دنیابی دیگری قدم گذاشته بودم: دنیابی
میان انبوه برگها و زرد و سبز و قهوه‌ای و نارنجی رنگها.
برگها زنده بودند و هر یک نشان از چیزی داشتند؛ برگهایی
که حرکت می‌کردند و من حتی صدای پایشان را
می‌شنیدم: صدای پای آن لاک پشت را که بارامی
می‌گذشت؛ صدای پای آن فیل را که گوش تکان می‌داد؛
صدای پای آن روبا را که دمش از میان بوته‌ها دیده
می‌شد؛ صدای پای آن گوزن را که شاخهایش میان
شاخه‌ها گیر کرده بود؛ صدای پای آن شیر را که دنبال صید
می‌گشت؛ صدای آن رود را که از زیر درخت گیلاسی
می‌گذشت؛ و صدای آن جغد را که به من چشم دوخته بود.
یک عمر بود که چشم داشتم و هر سال پاییز را دیده بودم،
ولی این نخستین بار بود که پاییز را اینچنین می‌دیدم.
برخاستم و لاک آن لاک پشت، گوش آن فیل، دم آن

- برای انتخاب و آماده سازی برگها اینطور عمل کنید:
□ متنوعترین برگها را از نظر شکل، اندازه، و رنگ
انتخاب کنید.
- آنها را کاملاً تمیز کنید.
- آنها را به ترتیب اندازه مرتب کنید.
- آنها را بین صفحات کتاب یا دفتری قرار دهید تا پس از
چند روز صاف و خشک شود.

































